

Künstlerische Interventionen in Unternehmenskulturen - Was können sie leisten, um mehr Zukunftsfähigkeit zu verwirklichen?

Workshop an der Fakultät für Design und Künste der Freien Universität Bozen,
12.-13. Oktober 2017, Bozen, Italien

Wissenschaftliche Koordination: Prof. Dr. Andreas Metzner-Szigeth, zusammen mit:
Prof. Dr. Stephan Schmidt-Wulffen und Prof. Dr. Gerhard Glüher

Programm:

Donnerstag 12. Oktober 2017 Raum F6, University Club		
14.00 -15.00		Registrierung der Teilnehmer/ innen, Gelegenheit für Gespräche, kleines Erfrischungsangebot
15.00-15.15	Prof. Dr. Andreas Metzner-Szigeth	Begrüßung und Programmübersicht
15.15-15.30	Prof. Dr. Paolo Lugli	Grusswort des Rektors, mit Einblicken in die Organisations-kultur der Freien Universität Bozen
15.30-15.45	Prof. Dr. Stephan Schmidt- Wulffen	Grusswort des Dekans, mit Vorstellung der Fakultät für Design und Künste
15.45-16.15	Prof. Dr. Andreas Metzner-Szigeth	Unternehmenskulturen und zukunftsfähige Entwicklung
		Fragen & Diskussion
16.30-16.45		Pause

16.45-17.15	Prof. Dr. Ariane Berthoin Antal	Künstlerische Interventionen und Unternehmenskulturen: Ansatzpunkte - Vorgehensweisen - Wirkungen
		Fragen und Diskussion
17.30-18.00	Helga Stattler	Künstlerische Interventionen: do's and don'ts mit Beispielen aus der Praxis
		Fragen und Diskussion
18.15-19.00	Dr. Henrik Schrat	Comics, Kunst & Commerz: Zur Praxis künstlerischer Interventionen, inkl. Performance
		Fragen & Diskussion
19.15-19.30		Resümee 1. Tag
<p>Freitag 13. Oktober 2017 Raum F6, University Club</p>		
09.00-09.30	Prof. Dr. Stephan Schmidt-Wulffen	Künstlerisches Wissen: Was es ist und warum es wirkt
		Fragen & Diskussion
09.45-10.30	Dr. Hildegard Kurt	Die neue Muse der Zukunftsfähigkeit, inkl. Performance
		Fragen & Diskussion
10.45-11.00		Pause
11.00-11.30	Prof. Dr. Georg Müller-Christ & Romy Gerhard	Organisationslernen mit Systemaufstellungen, ggf. inkl. Performance
		Fragen & Diskussion

11.45-12.15	Prof. Dr. Kerstin Neumann	Experimentelle Designs und Organisationsentwicklung
		Fragen & Diskussion
12.30-13.30		Pause - Mittagspause
13.30-14.00	Dr. Ilaria Riccioni	Catalysts of Organizational Learning
		Questions & Discussion
14.15-14.45	Dr. Anna Scalfi Eghenter	Artistic Practice in Organizational Life
		Questions & Discussion
15.00-15.15		Pause
15.15-15.45	Prof. Dr. Gerhard Glüher	Vom kreativen Denken zum innovativen Handeln
		Fragen & Diskussion
16.00-16.30		Resümee und Abschiedsworte

Künstlerische Interventionen in Unternehmenskulturen

- Was können sie leisten, um mehr Zukunftsfähigkeit zu verwirklichen?

Workshop an der Fakultät für Design und Künste der Freien Universität Bozen,
12.-13. Oktober 2017, Bozen, Italien

Wissenschaftliche Koordination: Prof. Dr. Andreas Metzner-Szigeth, zusammen mit:
Prof. Dr. Stephan Schmidt-Wulffen und Prof. Dr. Gerhard Glüher

Zielsetzung:

Nachhaltige Entwicklung ist mit der Notwendigkeit weitreichender Transformationen und Interventionen in die kommunikative und materielle Kultur moderner Gesellschaften verbunden. Sie stellt einen zukunftsbezogenen gesellschaftlichen Lern-, Such- und Gestaltungsprozess dar, an dem verschiedenste soziale Akteure teilnehmen.

In Verbindung damit ist es ein fruchtbarer Ansatz, Fragen nach der Güte und Leistungsfähigkeit von Organisationskulturen mit ihrer Fähigkeit zu verbinden, effektive Beiträge dazu zu leisten, dass die Fähigkeit zur Entwicklung wächst - nicht nur im Sinne individueller Überzeugungen und eines aufgeklärten Verbraucherhandelns, sondern im Sinne lernfähiger Organisationen und gesellschaftlicher Selbstorganisationspotentiale.

Hier kommt nun die leitende Forschungsfrage nach den Ansätzen und Potentialen künstlerischer Interventionen zum Tragen. Inwieweit sind diese dazu geeignet zur Entfaltung von Organisationskulturen im Sinne ihrer Zukunftsfähigkeit beizutragen?

Grundlegende Fragestellungen:

- Was sind Unternehmenskulturen?
- Wie lässt sich Zukunftsfähigkeit bestimmen?
- Wodurch zeichnen sich zukunftsfähige Unternehmenskulturen aus?
- Was sind künstlerische Interventionen? (Zielsetzungen, Umsetzungsformen und Wirkungsweisen)
- Können künstlerische Interventionen in Unternehmenskulturen einen Beitrag zur zukunftsfähigen Entwicklung leisten?

Forschungsprofil:

Explorative Forschung zur

- Erkundung der vielfältigen Formen von künstlerischen Interventionen in organisationalen Wirklichkeiten

- Beschreibung ihrer Absichten und der Wirkungsweise von künstlerischen Interventionen in unternehmerischen und betrieblich-organisationalen Kontexten bzw. Öffentlichkeiten
- Reflexion der distinkten Rationalitätsformen und Wahrnehmungsmuster sowie der Differenzerfahrungen im Aufeinandertreffen der beteiligten künstlerischen und nicht-künstlerischen Akteure
- Analyse der organisationalen Wirkungsbedingungen und der strukturellen und dynamischen Kontexte für Interventionspraktiken in sich entwickelnde, lernende Organisationen
- Abschätzung ihrer möglichen Beiträge zur Öffnung von innovationsförderlichen Organisationskulturen im Sinne zukunftsfähiger Entwicklung
- Erkundung ihrer Potentiale zur Transzendierung von Weltansichten beizutragen und zur Sensibilisierung für Problemlagen außerhalb der eigenen Erfahrungshorizonte bzw. des Fokus des Operierens der eigenen Organisation
- Erkundung ihrer Potentiale für die Erweiterung des Vorstellungsvermögens hinsichtlich alternativer Herangehensweisen, Problemsichten und Lösungsrahmungen

Künstlerische Interventionen in Unternehmenskulturen - Was können sie leisten, um mehr Zukunftsfähigkeit zu verwirklichen?

Workshop an der Fakultät für Design und Künste der Freien Universität Bozen,
12.-13. Oktober 2017, Bozen, Italien

Wissenschaftliche Koordination: Prof. Dr. Andreas Metzner-Szigeth, zusammen mit:
Prof. Dr. Stephan Schmidt-Wulffen und Prof. Dr. Gerhard Glüher

Vortragende:

Prof. Dr. Andreas Metzner-Szigeth	Professor für Kultur- und Kommunikationssoziologie, Freie Universität Bozen, Italien
Prof. Dr. Paolo Lugli	Rektor, Freie Universität Bozen, Italien
Prof. Dr. Stephan Schmidt-Wulffen	Dekan der Fakultät für Design und Künste, Professor für Kunsttheorie, Freie Universität Bozen, Italien
Prof. Dr. Ariane Berthoin Antal	Programmleiterin, Wissenschaftszentrum Berlin für Sozialforschung, Deutschland
Helga Stattler	Gründerin, Institut für Kunst und Wirtschaft, Wien, Österreich
Dr. Henrik Schrat	Freischaffender Künstler, Berlin, Deutschland
Dr. Hildegard Kurt	Gründerin, und. Institut für Kunst, Kultur und Zukunftsfähigkeit, Berlin, Deutschland
Prof. Dr. Georg Müller-Christ & Romy Gerhard	Professor für Nachhaltiges Management, Universität Bremen, Deutschland & Gründerin, Human Resources Management, Zürich, Schweiz

Prof. Dr. Kerstin Neumann	Professorin für Ressourcenökonomie, Universität Innsbruck, Österreich
Dr. Ilaria Riccioni	Dozentin für Soziologie an der Fakultät für Bildungswissenschaften, Freie Universität Bozen, Italien
Dr. Anna Scalfi Eghenter	Member, Research Unit on Communication, Organizational Learning and Aesthetics (RUCOLA), Universität Trento, Italien
Prof. Dr. Gerhard Glüher	Professor für Philosophie und Designtheorie, Freie Universität Bozen, Italien